

PRESSEINFORMATION

Datum: 11.09.2019

Zielredaktion: Kultur

Versender: Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Rückfragen: Manfred Forster, 0732 / 600 444

Download Pressefotos: www.kuddelmuddel.at/presse/



Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Der nächste Schritt zum 30er – Saisonprogramm 19/20

Das Team rund um das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel hat sich für die kommende Saison wieder viel vorgenommen. 150 Veranstaltungen werden bis zum Jahresende auf die Bühne gebracht werden.

„Mit unserem Programm wollen wir einerseits ein attraktives Angebot für Familien schaffen, andererseits wollen wir es auch pädagogischen Einrichtungen so leicht wie möglich machen, Veranstaltungen von uns zu besuchen.“, reflektiert Manfred Forster, Leiter des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel.

Die Programmbreite ist groß und besteht aus Kasperlbühnen, Figurentheater, Theater, Tanz oder Musik. Die Vorstellungen werden von Ensembles, freien KünstlerInnen, eigens zusammengestellten Gruppen, dem Linzer Puppentheaters sowie vom Theater des Kindes bespielt. Nahezu jeden Mittwoch, Freitag, Samstag und Sonntag spielt das Linzer Puppentheater im Saal Erdgeschoß ein Kasperlabenteuer, das in monatlichen Abständen wechselt. Das Theater des Kindes bringt seine Stücksammlung meist an Wochenenden und Feiertagen im Saal im ersten Stock auf die Bühne.

„Außerdem laden wir gerne Ensembles (vorwiegend deutschsprachige) zu uns ins Kinderkulturzentrum ein. Für die kommende Saison haben wir zum Beispiel das Theater Couturier aus Berlin mit ‚Gänsefüßchen‘, das Theater Kuckucksheim mit ‚Der Räuber Hotzenplotz‘ oder Roxanne aus Stuttgart mit ‚Miras Sternenreise‘ eingeladen. – Achtung, dabei wird’s magisch zugehen. Aber auch ein italienischer Kasperl, die ‚Pulcinella Puppet Show‘, von und mit Gianluca Di Matteo, wird bei uns zu Gast sein.“, freut sich Manfred Forster.

Auch nationale KünstlerInnen finden im Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel selbstverständlich einen Platz für ihre Vorstellungen.

„Ein besonderes Highlight ist es für uns natürlich, wenn Premieren bei uns im Haus gefeiert werden. So wird ‚Walle, walle manche Strecke – Klassiker für Kinder von Fontane über Goethe bis Schiller‘ von Tröbinger & Tröbinger Figurentheater im September erstmals aufgeführt. Oder die CD von Lena-Magdalena ‚Gemüseheld + Superkind‘ im Rahmen eines Konzerts präsentiert und im Februar zeigen babelart ihre Second Hand Show zum ersten Mal der Öffentlichkeit.“, resümiert Forster.

Bei der Programmauswahl dürfen wir die unterschiedlichen Bedürfnisse unserer jungen BesucherInnen nicht aus den Augen verlieren. Die Herausforderung an das Kuddelmuddel-Team ist dabei hoch, gehen doch gerade in der Altersgruppe von 2 bis 14 Jahren die Ansprüche weit auseinander. So wurde die Kategorie „Kumulino“ ins Leben gerufen, denn auch für die Allerkleinsten soll es ein Kulturprogramm in unserem Haus geben.

„Für die Kleinsten haben wir heuer zum Beispiel ‚Elefant aus dem Ei‘ von Ceran Oran, das Theater.nuu mit ‚La Bum‘ oder Birte Hebold mit ‚So weit oben‘, nach dem Buch von S. Straßer, im Angebot.“, erläutert Manfred Forster.

Mit unserem Werkstätten-Angebot wollen wir Kinder von 4 bis 14 Jahren dazu animieren, selbst im künstlerischen/darstellerischen Bereich aktiv zu sein/werden. Ab 30. September starten wir mit unserem Werkstättenprogramm. Folgende werden in der Saison 19/20 angeboten: Ausdrucksspiel, Tanz mit Marina, Breakdance, Theaterspiel & Theaterwerkstatt.

Auch für Schulen soll das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel ein Platz sein, wo Pädagogen unkompliziert eine breite und qualitative Auswahl an kulturellen Veranstaltungen finden. So wurde für diese Saison eigens für pädagogische Einrichtungen ein Veranstaltungskalender zusammengestellt und einzelne Ensembles in das Kuddelmuddel-Vermittlungsprogramm aufgenommen. Beispiele hierfür sind der Verein Denk:Spiel mit „Josefine“, der „Gurkenkönig“ oder Margit Zierhut mit „Der getupfte Bär“.

Theater des Kindes & Linzer Puppentheater

Das Kinderkulturzentrum beherbergt die beiden Vereine „Theater des Kindes“ und „Linzer Puppentheater“ und erfreut sich am Programm dieser Kultureinrichtungen. So bereichert uns das Linzer Puppentheater jeden Monat mit einem neuen Kasperlabenteuer und das Theater des Kindes mit Stücken wie „Frederick die Maus“, „Ein Freund für immer“, „Kuno kann alles“, „Ox und Esel“, „Freiheit“, „In 80 Tagen um die Welt“ oder „Orpheus“.

Einmalige Programmpunkte im Kuddelmuddel

Der Räuber Hotzenplotz (nach Otfried Preußler) // Figurentheater/Schauspiel // Theater Kuckucksheim



Der Räuber Hotzenplotz hat Großmutter's Kaffeemühle gestohlen! Kasperl und Seppel wissen, was zu tun ist: Sie müssen den Räuber fangen. Aber das ist gar nicht so einfach.

Denn als die beiden ihm eine Falle stellen, geraten sie selber in die Fänge vom Räuber Hotzenplotz und vom bösen Zauberer Petrosilius Zwackelmann ... Eine unterhaltsame Mischung aus Schauspiel, Puppenspiel, Musik und Tanz. Ab 5 Jahren.

Die Geschichte von der Schüssel und vom Löffel – das Gipfeltreffen. // Schauspiel / Puppenspiel // Figurentheater Gerti Tröbinger und Maria Dürrhammer

Es geht um nicht weniger als ein königliches Hochzeitsfest, das von zwei Spezialistinnen einer Hochzeits-Agentur ausgerichtet wird. Während sie die festliche Tafel vorbereiten, finden sie noch Zeit, ihren Gästen – dem Theaterpublikum – die wunderliche Geschichte zu erzählen, wie es zu dieser Traumhochzeit kam. Denn angefangen hat alles mit einem sinnlosen Krieg. Ein Hochzeitsspiel mit Puppen nach einer Geschichte von Michael Ende. Ab 5 Jahren.

Miras Sternenreise // Kleinkunst / Kindertheater & Zauberkunst // Roxanne alias Petra Fröschle



Mira ist anders. Sie isst Lichtstrahlen und schläft am liebsten im Wind. Sie verlässt ihren Heimatplaneten, weil ihr kleiner Bruder weggelaufen ist. Sie sucht ihn im ganzen Universum. Auf der Erde angekommen, erklärt Mira den Erdlingen ihre Welt. Was zunächst noch fremd erscheint, wird bald zu einer besonderen Freundschaft. Gemeinsam mit den Erdlingen wird Mira ihren geliebten Bruder Muri finden. Und die Suche ist voller kleiner Wunder und großer Überraschungen ... Ein zauberhaftes Abenteuer durch die Galaxie. Ab 4 Jahren.

Ein Lied für die Katz // Mitmach-Musiktheater mit clownesken Elementen // Veronika Moser

Wo sind nur die Töne hingekommen? Sophia ist verzweifelt. Sie möchte eine gute Komponistin sein, aber jetzt sind alle Töne futsch, verschwunden! Das ist tragisch, zumal die Katze Geburtstag hat und sich ausgerechnet ein Lied als Geburtstagsgeschenk wünscht. Da ist guter Rat teuer. Es beginnt eine abenteuerliche Suche nach Klängen und Tönen, nach Rhythmen und Melodien, nach Wörtern und Sounds. Gemeinsam erleben, wie ein Lied entstehen kann. Ab 4 Jahren.

Kasperl und der Große Zucchini // Kasperltheater // Berchtesgadener Puppenbühne

In Großmutter's Garten wachsen die schönsten Pflanzen, quirlige Hummeln besuchen sprechende Blumen und singende Schnecken machen einen Abstecher ins Gemüsebeet. Doch die Idylle ist nicht von langer Dauer, denn der Große Zauberer Zucchini bietet der überrumpelten Großmutter ein nebulöses Geschäft an. Ein wundersames Pflänzchen soll ihr zu einer großen Ernte verhelfen. Doch statt größer zu werden, verschwindet das Gemüse gänzlich. Und damit nicht genug, macht das Pflänzchen auch noch größere Probleme. Da eilt der hungrige Kasperl zu Hilfe. Spannendes, lustiges Kasperltheater aus Bayern. Ab 4 Jahren

Premieren im Kuddelmuddel

"Walle, walle manche Strecke ..." – Klassiker für Kinder von Fontane über Goethe bis Schiller // Figurentheater // Tröbinger & Tröbinger Figurentheater



Goethe, Schiller, Fontane ... große Dichter, schwere Texte, ernste Themen. Das ist doch nichts für Kinder. Und ob! Mit einer Collage aus 5 Balladenklassikern der Weltliteratur beweisen wir das Gegenteil. Wir stöbern die Geschichten auf, die sich hinter dem Versmaß verbergen und nutzen alle Register der Puppenspielkunst, um sie lebendig werden zu lassen. Wir blasen den Staub von den alten Schinken und nicht nur die Kinder werden überrascht sein, wie zeitlos, spannend und schön Balladen sind.

Eine kindgerechte Einführung in die klassische Literatur und für alle Erwachsenen eine gute Gelegenheit, alte Bekannte wieder zu treffen. Ab 6 Jahren.

Do. 26.09., 10:00 Uhr & 19:00 Uhr

Gemüseheld + Superkind // Konzert für Kinder // Lena-Magdalena

Lena Magdalena verwandelt die Abenteuer des Alltags in Lieder und erzählt davon in ihrem Debütprogramm „Gemüseheld + Superkind“. Lena Magdalena singt vor allem, um Geschichten zu erzählen, und diese Geschichten treffen Kinder mitten ins Herz, denn sie haben sie alle schon selbst erlebt. Das Publikum kann mittanzen, mitsingen und mitgestalten.

Ein Gute-Laune-Mitmachkonzert. Ab 4 Jahren.

Di. 21.01., 10:00 Uhr

Second Hand Show // Objekttheater // babelart Theater



Der Flohmarkt schließt! Bei einem Stand zwinkern sich zwei Händler zu. Showtime! In den Händen erwachen Gegenstände und spielen um ihr Leben, bevor sie eingepackt werden. Sie zeigen sich mit all ihren Ecken und Kanten, Dellen, Kratzern und Macken überaus menschlich. Und sie haben viel zu erzählen! Es entstehen kurze, durchgeknallte und doch alltägliche Geschichten – über Gemeinschaft, Vertrauen und Neuanfang und das alles ohne Sprache und ohne Wörter.

Ein witziges, rhythmisches, musikalisches Objekt-Theater gegen die Grenzen im Kopf. Ab 4 Jahren.

Di. 11.02., 10:00 Uhr

Kuddelmuddel-Werkstätten-Programm

Wenn die Stundenpläne in den Schulen fixiert sind und sich die Kinder wieder in das Kindergarten- bzw. Schulleben eingelebt haben, dann öffnet auch das Kuddelmuddel wieder sein Haus. – Mit dem beliebten Werkstätten-Programm, für eine aktive und kreative Freizeitgestaltung. Ab Montag, 30. September geht es los.

Mo. 30. September: Theaterspiel (6 bis 9 Jahre), Margit Zierhut

Mi. 2. Oktober: Breakdance Youngsters (8 bis 11 Jahre) & Coolies (10 bis 14 Jahre), Maggy Schlesinger

Do. 3. Oktober: Ausdrucksspiel (4 bis 6 Jahre), Anna-Lena Geerds // Theaterwerkstatt (10 bis 14 Jahre), Margit Zierhut

Fr. 4. Oktober: Tanz mit Marina (4 bis 6 Jahre), Marina Koraiman

Kumulino

Ich bin ich – Welt der Klänge // Mini-Musik-Werkstatt // Jonathan Stängl

„Dreh mich her und dreh mich hin, möchte wissen wer ich bin.“ Auf der Suche nach jemandem, der ihm sagen kann, wer es ist, begegnet ein kleines Wesen verschiedenen Tieren. Mit dem ganzen Körper begeben wir uns mit dem kleinen Wesen auf eine Reise. Wir gehen, rudern und fliegen. Unterwegs begegnen wir vielen Tönen und Klängen. Großen Klängen, aber auch zarten und feinen, wie aus Glas – schön wird das! Ab 2 Jahren.

Elefant aus dem Ei // Tanztheater // Ceran Oran – Tanzbüro München

Tanz, Puppenspiel und Live-Musik sind die Zutaten dieses Theaterstücks, in dem vier PerformerInnen einen Elefanten durchs Leben begleiten. Immer wieder steht er vor neuen Herausforderungen. Percussion und Querflöte, Lebensrhythmus und Melodie vierführen die jungen ZuschauerInnen aus ihrem Alltag in eine Welt, in der ein Elefant aus dem Ei schlüpft, in eine Welt voller Fantasie. In eine Welt, in der Träume fliegen können! Ab 2,5 Jahren.



Gänsefüßchen // Figurentheater mit Live-Musik // Theater Couturier

Vom Zauber des Schlüpfens und den ersten Schritten im Weltenei. Wer ein Gänsekind findet, hat alle Hände voll zu tun: Versorgen, Futter finden, Nest bauen. Da muss Wasser her, damit es schwimmen kann – und schon geht das Küken auf Entdeckungsreise. Beschützen ist gar nicht so einfach – wo ist es denn jetzt?

Nach dem Stück können die Kinder das Küken und die Instrumente anschauen. Ab 2 Jahren.

So weit oben // Figurentheater // Birte Hebold * Figurentheater Eigentlich

Hier unten ist der Bär. Da oben ist der Kuchen. Schön, süß und unerreichbar, und schon nimmt die Geschichte ihren Lauf. Ein kleines Stück Theater über das große Leben: über Wünsche und Hoffnungen, über das Leitern-Bauen, über Enttäuschung und unerwartete Wendungen. Eine zarte und zauberhafte Performance mit Cello für die Aller kleinsten und Größere. Ein Stückchen Musik & Theater mit Figuren, Spiel & Live-Musik. Ab 2 Jahren.



LA BUM // Sound-Performance // theater.nuu

Am Anfang war der Urknall – BUM – und dann unser Herz – BUM, BUM. Zu Beginn war alles Eins. Ein großes waberndes Etwas, es pulsiert und plötzlich explodiert es. In unzählige Einzelteile, sie schweben durch die Luft, sie federn von einer Ecke des Weltraums in die andere. Alles ist in Bewegung. Mit LA BUM begeben wir uns auf eine Reise zum Ursprung des Universums bis hin zur Entstehung des Lebens. Dazu begleitet uns der Beat unserer Herzen. Eine Performance – ein Fest – für alle Sinne. Ab 2 Jahren.

Weihnachtsprogramm

Kasperl und die Weihnachtskrippe // Kasperltheater // Linzer Puppentheater

Immer wenn es Weihnacht wird, backt Omama ihre berühmten Weihnachtskekse. Alle freuen sich schon darauf, doch alle Kekse verschwinden immer wieder auf geheimnisvolle Weise. So viel kann Omama gar nicht backen. Naschen vielleicht Seppy und Basti heimlich? Oder sind es die Hexe und der Zauberer, die auch hinter den Keksen her sind? Kasperl geht der Sache auf den Grund und macht dabei eine sensationelle Entdeckung. Ein Weihnachtsabenteuer mit Kasperl und seinen Freunden. Ab 3 Jahren.

Ox und Esel // Theater // Theater des Kindes

Ox kommt nach Hause in seinen Stall – und da liegt doch tatsächlich ein kleines Häufchen Mensch in seiner Krippe. Das ist ja wohl die Höhe! Esel muss her, aber der ist nie da, wenn man ihn braucht. Als er endlich kommt, wissen beide nicht, was und wohin mit dem kleinen "Matthias", der draußen von Soldaten und drei Männern gesucht wird. Ein Soldat wird in die Flucht geschlagen, und die beiden liebenswerten Tiere übernehmen die Elternschaft, bis die wahren Eltern, Josef und Mechthild – oder so – vom Shoppen zurück sind. Ab 4 Jahren.

Michel feiert Weihnachten // Figurentheater // Pantaleon Figurentheater

Gustav Gustavson erwartet Besuch zu Weihnachten. Seine Enkel werden kommen und er will ihnen etwas schenken. Eine Geschichte. Die Geschichte von Michel aus Lönneberga, der an Weihnachten alle Armenhüserler zu sich nach Hause einlädt, sie mit den Vorräten für das große Familienfestessen bewirtet und der die gierige Aufseherin Maduskan in einer Wolfsgrube fängt. Ja, und diese Geschichte will Gustavson seinen Enkeln nicht nur vorlesen, er will sie ihnen auch richtig vorspielen – als Theater! Ein wunderschönes Figurentheater der Geschichte von Astrid Lindgren. Ab 4 Jahren.



Weihnachtsgeschichte // Figurentheater // Theater mOment

In einer Mischung aus Erzählung und Puppenspiel wird die Weihnachtsgeschichte auf die Bühne gebracht. Erzählt wird von einfachen Leuten und Hirten, die ihre Angst überwinden und etwas Wunderbares erleben können. Sie begegnen Engeln und Weisen aus dem Morgenland, die alle gekommen sind, um ein kleines Kind zu feiern. Ein feines Figurentheater! Ab 4 Jahren.

Weitere Programmpunkte

September: Eröffnung neugestaltetes Foyer im Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

Oktober: Kinderkulturwoche // Familienbrunch mit Lille Kartoffler & Brennholz.rocks

November: Lange Nacht der Bühnen

Dezember: Weihnachtsprogramm

Jänner: Kasperltage

Februar: Kinderfasching im Brucknerhaus