

# Presseinformation

Datum: 15.09.2015

Zielredaktion:

Kultur



Versender:

KINDERKULTURZENTRUM –  
EIN HAUS DER LIVA

Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel

## Start der Kinderkultur in die Herbstsaison 2015/16

Das 25jährige Jubiläum des Kinderkulturzentrums Kuddelmuddel wurde mit einer großartigen Geburtstagsgala gefeiert und im Zuge dessen auch zahlreiche Sonderprojekte umgesetzt, wobei – als eines der Highlights – die „Soziokulturellen Projekte in Betreuungseinrichtungen der Stadt Linz“ genannt werden darf. Die Anzahl an Aktivitäten, die vom Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel aus angeboten werden, entwickelt sich weiterhin gut und somit auch der BesucherInnenstrom.

Nun folgt der Programmüberblick über die kommenden Monate. Freuen Sie sich auf ein bunt gemischtes Programm mit vielen KünstlerInnen aus dem In- wie auch aus dem Ausland. Es wird wieder einen breiten Mix von Schauspiel, Figurentheater, Tanz, Musik bis hin zu Erzählungen geben. Es werden Premieren gefeiert und die „Rolling Stones der Kinderkultur“ nach Linz gebracht.

Das Kuddelmuddel ist sehr oft die erste Kontaktstätte für junge Menschen, die hier ihre ersten Erfahrungen mit kulturellen Angeboten machen. Hier können sie erleben, wie es sich anfühlt auf phantastische Reisen mitgenommen zu werden und andere Sichtweisen einzunehmen. Diese Aufgabe nehmen wir, vom Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel, sehr ernst.

### September

Im Anschluss an die Kinderklangwolke beginnt das Vorstellungsprogramm im Kuddelmuddel.

Der Kasperl ist noch immer der Held für viele Kinder und erfreut sich großer Beliebtheit. Mit „**Das neue Drachenwirthaus**“ vom Linzer Puppentheater wird die Spielsaison im Haus eröffnet. Ein aufregendes Abenteuer, bei dem die Hexe und der Zauberer wieder kräftig mitmischen werden, weil sie nicht zur Eröffnungsfeier des Wirtshauses eingeladen wurden. Da werden die Kinder und der Kasperl wieder eine Menge Arbeit bekommen. (Ab 16. September)

Das Künstlerinnenpaar, Sina Heiss, eine gebürtige Tirolerin die es vor Kurzem nach Linz verschlagen hat und Martyna Grydlik (Polen) beschäftigt sich mit dem alten Spielweise des Schattentheaters und bringt ein aktuelles Thema, die Bienen, auf die Bühne. Die BesucherInnen erwartet ein sehr beeindruckendes Schattenspiel das den Titel „**Telling the bees**“ trägt. Die Schattenfiguren sind mit viel Liebe zum Detail angefertigt und die Geschichte auf sehr ästhetische Weise aufbereitet. Die Vorstellung am 27. September wird zum Teil in polnischer Sprache erfolgen, doch das Stück wird auch für all jene verständlich sein, die der polnischen Sprache nicht mächtig sind.

Es ist bestimmt eine Herausforderung Shakespeare in eine 70minütige Version zu bringen, die zudem auch noch für Kinder geeignet ist. Dem Regisseur Henry Mason ist mit dem Stück „**Die Sommernachtsträumer**“ ein Meisterwerk gelungen. Wunderbarer Spielwitz und frei interpretierte Szenen folgen auszugshaften Originalzitate, Spannung und Nervenkitzel folgt gefühlvollen Momenten. Diese Produktion vom Theater des Kindes wird am 27. September gespielt. Weitere Termine sind am 10. und 26. Oktober.

## Oktober

Eine der Programmsäulen des Kuddelmuddels ist jene, bei der Kinder selbst aktiv werden können. Dieses Angebot läuft unter der Kategorie „Werkstätten“ und schafft Kindern die Möglichkeit in einen kreativen, künstlerischen Schaffensprozess einsteigen zu können. Hier spielen Selbstdarstellung und Selbst- aber auch Fremdwahrnehmung eine große Rolle.

Die faszinierende Welt des Schauspiels zu erleben ist ein Traum von vielen Kindern. Im Kuddelmuddel kann dieser Traum real werden. Mit unserem breiten Angebot haben wir für unterschiedliche Altersgruppen das richtige für jedes Kind. **Ausdrucksspiel** ist für Kinder von 4 bis 6 Jahren entwickelt und läuft über 10 Module (Do., 1. Oktober, 14:30 Uhr). **Theaterspiel** ist für die Altersgruppe von 6 bis 9 Jahren konzipiert und findet am Montag, 5. Oktober, von 15 bis 17 Uhr statt. Diese läuft über zwei Semester. Ebenfalls als Ganzjahresangebot ist die **Theaterwerkstatt** für Kinder von 10 bis 14 Jahre angesetzt (Do., 1. Oktober, 16 bis 18 Uhr). Für alle gilt: am Ende gibt es eine Präsentation! Die künstlerische Betreuung erfolgt von Margit Zierhut, selbst aktive Schauspielerin und gelernte Theaterpädagogin. Der Beginn dieser Werkstätten ist Anfang Oktober, eine baldige Anmeldung wird wegen beschränktem Platzangebot empfohlen.

**Breakdance** steht für coole Moves und ist ein moderner Tanzstil, der viel Bewegung in sich hat. Mit Maggy Schlesinger haben wir eine begnadete Breakdancerin, bei der die Kids nicht nur viel lernen und anschauen können, sondern auch richtig Spaß haben werden. Am Dienstag, 29. September, beginnen bereits die „**Youngsters**“ (für Kinder von 8 bis 12 Jahren) um 15 Uhr sowie um 16:15 Uhr. Um 17:30 Uhr belegen die „**Coolies**“ (für ältere Kids bzw. mit Breakdance-Erfahrung).

Tanz und Bewegung als Ausdrucksform steht bei der **Tanzwerkstatt** von Marina Koraiman im Vordergrund. Sich von der Musik inspirieren lassen, den Körper als Sprachmittel verwenden, durch einen Sternenhimmel tanzen, all das gibt es ab Fr., 2. Oktober, 14:45 Uhr.

Ja, es gibt sie! Kinder, die gerne schreiben und ihre Gedanken und ihre Geschichten zu Papier bringen wollen. Und genau diesen jungen LiteratInnen will das Kuddelmuddel eine Bühne bieten. Am So., 4. Oktober, um 16:30 Uhr, wird unter dem Titel „**Wenn ich kein Handy hätte, würde ich ...**“ unser erster Literatursalon den Vorhang öffnen. Kinder lesen aus ihren Werken.

Am 7. Oktober, 10 Uhr, feiert das neue Figurentheaterstück „**Die fiese Liese**“ von und mit Margit Zierhut Premiere. Nicht nur zusehen, sondern auch mitspielen, das kann man wunderbar bei Margit Zierhuts neuem Stück. Es geht dabei um Freundschaft aber auch um Gemeinheiten, die es im Zusammenleben unter Menschen immer wieder gibt und immer wieder geben wird. Doch was kann sich hinter einer Gemeinheit verbergen? Weitere Vorstellung am 11. Oktober (15 Uhr).

Ab 11. Oktober startet die Reihe *Kumulino*, das Angebot für Kinder von 2 bis 5 Jahren. Ob laut, leise, hoch oder tief – die **Welt der Klänge** hat unendlich viele Möglichkeiten. Bei stimmungsvollen Liedern und lustigen Spielen im morgendlichen Ambiente können Kleinkinder mit ihrer Begleitung verschiedenste Instrumental- und Körperklänge erfahren. Es werden auch wieder Instrumente selbst gebaut, damit das Erlebte auch zu Hause seine Fortführung finden kann.

Vom 16. bis 26. Oktober ist wieder **Kinderkulturwoche!** Diese wird über das Kuddelmuddel in Zusammenarbeit mit Linz Kultur Projekte organisiert. Anfang Oktober wird es hierzu eine eigene Pressekonferenz geben.

Hier bereits jetzt einige Highlights:

„**Frosch sein ist doof!**“ von Frogo und Lele.

Frogolin Quarks ist ein Frosch, der allein an einem wunderschönen Teich mitten im Wald lebt. Er meint, alle können immer mehr als er und ihn, ihn mag keiner. Bis eines Tages ein kleines Entchen namens Lele in sein Leben tritt und seine Welt vollkommen auf den Kopf stellt. Ein interaktives Theater für kleine und große Kinder zum Mitsingen und Mittanzen. (So.)

18. Oktober, 10:30 Uhr im Kuddelmuddel, Mo., 19. Oktober, 9:00 und 10:30 Uhr im Kindergarten Pichling.

Mit dem deutschen Ensemble Schreiber und Post kommen wahre Großmeister des pantomimischen Schauspiels nach Linz. Mit viel Liebe zum Detail und einer ausdrucksstarken Mimik reißen sie nicht nur die zahlreichen Kinder mit, sondern auch die Erwachsenen im Publikum. Mit im Gepäck haben sie die Stücke „**Der goldene Schlüssel**“ (Di. 20. Oktober, 9:00 und 16:00 Uhr; Mi. 21. Oktober, 9:00 Uhr) und „**Vom Fischer und seiner Frau**“ (Di., 21. Oktober, 10:30 Uhr). Beide Stücke werden im Volkshaus Auwiesen aufgeführt. Eine echte Empfehlung vom Kuddelmuddel-Direktor und nicht nur weil sie erstmals in Oberösterreich zu Gast sein werden, sondern weil sie wirklich einfach toll sind!

Am Freitag und am Samstag (23. & 24. Oktober, jeweils 10 Uhr) bringt das Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel die „theater monteure“ aus Köln mit ihrem Stück „**abend sonne morgen mond**“ ins Volkshaus Pichling. Gespielt wird eine musikalische und erlebnisreiche Reise durch Tag und Nacht. Ein Musiktheater mit vielen inspirierenden Eindrücken für Kinder von 1 ½ bis 5 Jahren

## November

Nach ihrer Tournee in Kärnten, Wien und Tirol gibt es sie wieder hier zu sehen! die Piloten, Katharina Knoll, Judith Koblmüller, Michaela Vaught und David Geretschläger, deren Musiktheaterproduktion "**Der Zauberlehrling**" für den STELLA15 in der Kategorie "Herausragende Musik" nominiert ist, werden am Mi. 11. November und am So. 14. November in unser Haus einkehren.

Erstmals wird es eine eigene Musikreihe für Kinder geben. Von Rock, über Klassik bis Hip-hop, reicht das weite Genre und **Suli Puschban und die Kapelle der guten Hoffnung** wird den Reigen am So., 15. November, 16 Uhr, eröffnen. Als Kind hat Suli Puschban jeden Sommer bei ihren Großeltern in Linz verbracht, als sie erwachsen war lebte sie in Wien und zog später von da in die weite Welt hinaus: nach Berlin. Sie spielt mit ihrer Kapelle der guten Hoffnung rasante, rotzfremde Konzerte für Kinder ab 5 Jahren und die ganze Familie. Viele Fragen werden gestellt, manche auch beantwortet: Sieht Suli aus wie Elvis? Wer will heute noch Rockstar werden? Hat Suli wirklich Lilifree getroffen? Kann man einen Liedrefrain mit »ÄH?!« anfangen?

Cordula Nossek, Schauspielerin und Intendantin der internationalen Puppentage, agiert in ihrer fünften Theaterproduktion für die Allerkleinsten wieder bewusst mit den Kindern, erobert gemeinsam mit ihnen den Theaterraum, lässt entdecken und staunt selbst über eine nicht alltägliche Wolke aus Früchten. Unerreichbar für die Kinder, aber vielleicht kann sie helfen? „Nehmen und Geben“ als künstlerisch-pädagogisches Theaterexperiment für unsere Kleinsten. „**Unter dem Rock**“, 29. November (10 Uhr) und 30. November (9:30 Uhr).

## Dezember

**Kasperl & Co** kommen wieder am Nikolaustag!

Die Kasperlfamilie will eine Nikolaus-Party mit Berni, dem Bären, feiern. Das Säckchen mit Keksen ist gleich gepackt. Als Kasperl und Sepperl ihr Geschenk vor der Bärenhöhle abstellen, dauert es nicht lange und das Nikolaussackerl ist spurlos verschwunden. Die Zuschauer-Kinder werden den beiden sicher bei der Suche helfen. Nach der Vorstellung wird der Nikolaus wieder an die ganz braven Kinder seine Sackerl verteilen. 5. Dezember, 15 und 16:30 Uhr.

**Stern von Bethlehem** – astronomisches Wissen gepaart mit künstlerisch kreativer Umsetzung, das gibt es in der Werkstatt rund um den Stern von Bethlehem. Dass dieser aus astronomischer Sicht gar kein Stern ist, dem geht der Astronom Erich Meyer auf den Grund und erklärt kindgerecht die astronomischen Voraussetzungen für das Entstehen dieses Kometen. Anschließend haben die Kinder die Möglichkeit Fragen zu stellen und fachkundige Antworten zu bekommen. Danach können die Kinder mit Hilfe der Künstlerin Koni Oberhauser ihren ganz persönlichen WunderStern auf Karton gestalten

Sicher, auch Geschenke zu bekommen ist ganz schön, aber die Freude am Fest und am Leben ist noch viel schöner! **Die Weihnachtsgeschichte** - bearbeitet von Christoph Bochdansky, gespielt von Ruth Humer, gibt es am 17., 18., 21., 22. Dezember um 9:30 und am 20. Dezember um 15 Uhr zu sehen. In einer Mischung aus Erzählung und Puppenspiel wird die Weihnachtsgeschichte, in einer Zusammenstellung der Texte aus den Evangelien nach Matthäus und Lukas, auf die Bühne gebracht. Erzählt wird von einfachen Leuten und von Hirten, die ihre Angst überwinden und etwas Wunderbares erleben können. Sie begegnen Engeln und Weisen aus dem Morgenland, die alle gekommen sind, um ein kleines Kind zu feiern.

## Jänner

**AHOi KOi** – Theater nuu, die SpezialistInnen für Theater für Kleinkinder bringen ihr neues „Falt“-stück, für alle ab 2 Jahren, nach Linz. AHOi KOi nimmt uns mit auf die Reise und lässt eigene Geschichten auf leere Blätter projizieren. Das Stück basiert auf der Kunst des Papierfaltens. In Kombination mit Musik und anderen Aktionen rund ums Papier entsteht ein Teppich aus Klängen, Geräuschen und Handlungen in dessen Mittelpunkt die Nachvollziehbarkeit für das junge Publikum steht. (19. Jänner 2016, 09:30 Uhr)

Das **Spring String Quartet mit Freunden** gastiert in der Musikreihe des Kuddelmuddels am 24. Jänner, 2015, 16:00, im Mittleren Saal im Brucknerhaus. Sie sind für ihre Besetzung als

klassisches Streichquartett und für eine vollkommen untypische Streichquartett-Musik bekannt. Mit ihrer Cross-Over-Musik beeindrucken sie das Publikum, von jung bis alt. Bei dieser Aufführung werden auch weitere musikalische Freunde (mit Gesang und einer Oud oder Ud, das ist eine Kurzhalslaute aus dem Orient, der Vorläufer der europäischen Laute) dabei sein und somit erwartet das Publikum brillianteste Musik, erdige Zwischenkommentare mit großem Spaßfaktor, Lieder und Musikstücke zum Mitmachen und Melodien, die verzaubern und verführen ....

## **Februar**

**Deine Freunde** waren in den letzten Monaten nicht untätig: auf über einem Dutzend Festivals sorgten sie mit ihren kinderfreundlichen Texten dafür, dass der Nachwuchs seine gerechte Portion Musik bekommt – live & direkt & draußen. Dass ihre Musik dabei so geil ist, dass auch die Großen sie abfeiern, spricht für ihre Qualität als Musiker und Entertainer. Außerdem haben Deine Freunde gerade ihr drittes Album „Kindsköpfe“ fertiggestellt und versprechen ein bombastisches Live-Spektakel - die „Gebt uns eure Kinder“-Tour. Und, ja, nach dem Konzert werden die Sprößlinge ordnungsgemäß wieder zurückgegeben. Versprochen.

28. Februar im Posthof

## **März**

### ***Rotkäppchen - Lille Kartoffler Figurentheater***

Figurenspiel (3 bis 10 Jahre) 28. 2. bis 1.03.2016

Matthias Kuchta vom Lille Kartoffler Figurentheater ist Erzähler und Puppenspieler. Seit 30 Jahren spielt Kuchta Theater für Kinder und Erwachsene. Dabei stehen für ihn die Inszenierungen der Grimm'schen Märchenstoffe im Vordergrund.

Das Märchen wird wie ein lebendiges Bilderbuch gespielt. Die Sprache wird bewußt eingesetzt, lässt aber auch viel Platz für die aufgrund der gestellten Figuren und fantasieanregenden Kulissen entstandenen Bilder. Die Handlung wird gespielt, nicht erzählt. Die Figuren sind große Bodenpuppen, etwa ein Meter hoch, aus Textil. Sie sind weich und zum Anfassen gemacht. Matthias Kuchta führt die Figuren und schon bald vergessen die Kinder den Menschen und sehen nur noch die Tiere, teilen ihren Schmerz und ihre Freude.

Mathias Kuchta vom Lille Kartoffler Figurentheater ist ein international beehrter Puppenspieler, der aufgrund seiner sprachlichen Vielfalt auch über den deutschsprachigen Raum hinaus in Amerika, Frankreich und Italien die Häuser füllt.

**Anton B.ebt!** Eine symphonische Vortragsshow rund um Anton Bruckner (9 bis 14 Jahren),  
17. März 2016

Mit dieser amüsanten Vortragsshow taucht Thomas Mandel sein Publikum in die Wunderwelt der Musik und veranschaulicht die Geheimnisse des Musikgenies Anton B. Ein Wort- und Klangerlebnis für Kopf und Lachmuskeln. Was hat klassische Musik mit Fluch der Karibik zu tun, stellt sich der/die BesucherIn die Frage, doch das Rätsel wird bald gelöst. Und so ganz nebenbei wird bei der multimedialen Darbietung viel Wissenswertes vermittelt und die Lust und Faszination der klassischen Musik geweckt.

Thomas Mandel, Musiker und Komponist, Musiklehrer und Kenner Anton Bruckners.

### ***Vorschau auf den Spielplan unserer KulturpartnerInnen:***

#### **Linzer Puppentheater**

Die traurige Lachmöwe (ab 2.10.)

Abenteuer auf der Schatzinsel (ab 23.10.)

Festwoche: 45 Jahre Linzer Puppentheater (Eröffnung: 11.11.)

Wulliwu und der freche Schneemann (ab 18.11.)

Ein buntes Drachen-Weihnachtsfest (ab 4.12.)

#### **Theater des Kindes**

Der Unterhosen klaufende Baum (Premiere: 16.10.)

Das vergessene Fest (Premiere: 27.11.)

Nachbars Garten (Premiere: 12.02.)

#### **Rückfragen:**

Manfred Forster, Kinderkulturzentrum Kuddelmuddel, 0732 / 600 444

Fotos: unter <http://www.kuddelmuddel.at/presse/>